L'HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE

• frise chronologique •

-360 : Aristote : la chambre noire

Peintres de la Renaissance Italienne : Sténopé & Camera Obscura

Leonardo Da Vinci

1813 : Nicéphore Nièpce : premiers essais

1822 : Nicéphore Nièpce : PREMIERE PHOTOGRAPHIE

Invention du mot *photographie* : 1840

1837 : Daguerre : 1ère photographie sur plaque d'argent

1839 : Nièpce & Daguerre : Daguerréotype

1840 : William Talbot : Calotype (Chlorure d'Argent)

Charles Marville (Paris) : 1848

1851 : Gustave Le Gray : Collodion Humide

Nadar (Portrait) : 1850

1856 : Hill Noris : Collodion sec (d'après Taupenot)

Nadar (photogrphie aérienne) : 1856

1869 : Charles Cros & Louis Du Clos Du Hauron : Trichromie

1883 : Etienne-Jules Marey : Chronophotographie

1884 : George Eastman : Film celluloïde

1887 : Eadweard Muybridge : Décomposition du mouvement

1888 : George Eastman : 1er appareil Kodak en France

Etienne Atget (Paris) : 1897

1903 : frères Lumière : Autochrome (fécule de p.d.t. sur verre)

1909 : Etienne Mollier : Appareil de poche (100 vue 18x24mm)

Ansel Adams (USA) : 1916

Brassaï (Paris noctambule) : 1924

Ansel Adams (*Zone System*) : 1930

Robert Frank (*Beat generation*) : 1947

1948 : Edwin Land : Polaroid

Vivian Maier (quotidien) : 1952

Raymond Depardon (document) : 1960

1963 : Edwin Land : Polaroid couleur

William Eggleston (couleur) : 1965

1975 : Kodak : 1er appareil numérique

1997 : 1ère photo avec un téléphone portable

2022